TAH

Manifesto for harnessing the collective power of new technologies, art, social sciences, and humanities

In early 2023, amid accelerating technological changes and growing recognition of complex societal challenges, leaders from Czech academic institutions, art schools, NGOs and research centers began discussions about a new framework for collaboration. These conversations culminated in late 2023 with the creation of this manifesto, bringing more than 20 institutions committed to exploring the intersections of technology, art, and humanities.

The TAH Manifesto emerged at a pivotal moment when artificial intelligence, cybernetics, and other emerging cutting-edge technologies were rapidly transforming creative industries, academic research, and social structures. Rather than viewing these developments through separate disciplinary lenses, the signatories envisioned a transdisciplinary approach that could harness the collective wisdom of technological innovation, artistic expression, and humanistic inquiry.

This document represents more than a statement of shared values—it establishes a concrete framework for action through the creation of the TAH Centre. By signing this manifesto, institutions from across the Czech Republic committed to breaking down traditional barriers between disciplines and sectors to address the complex challenges of our time and to shape a more integrated, innovative, and humane future.

The journey that began with this manifesto continues today through the collaborative efforts of the TAH Centre and its growing network of partners.

Join the TAH Movement

The TAH Manifesto remains open for signature by domestic and international institutions alike. By endorsing the values articulated in this document, your organization becomes an informal member of our growing network of like-minded institutions committed to transdisciplinary collaboration. Signatories gain access to partnership opportunities, knowledge-sharing initiatives, and the chance to participate in shaping future activities of the TAH Centre. If your institution shares our vision for integrating technology, art, and humanities to address contemporary challenges, we invite you to join this collaborative endeavor by registering your support through the official signature form available on the TAH Centre website (www.tah-centre.org).

This second edition of the TAH Manifesto includes a newly added historical preface that contextualizes the document's creation and significance. The core manifesto text remains unchanged from the original version signed by the founding institutions.

1

We aim to promote interdisciplinarity as an essential condition for unlocking the innovative potential across new technologies, art, social sciences, and the humanities.

We are convinced that new technologies are tools for the growth of the quality of life and the economy. They are also a means of expressing, exploring, and reflecting on the human condition. In a world where the humanities, art, and technology intersect, social science and humanities education and knowledge play a central role in contextualizing, interpreting, and navigating the societal changes that these developments create. We believe that the interdisciplinary principle provides an opportunity to draw on innovative potential across technological, artistic, social science, and humanities fields, thus strengthening their effectiveness in achieving established goals.

2

We are committed to collaborating and sharing intellectual resources and research infrastructures to enhance the practical impact of our collective endeavors.

Our institutions – universities, art schools, art faculties of non-art universities, technological research institutions, and academic workplaces oriented to social sciences and the humanities as well as other partner organizations – are committed to breaking down traditional academic barriers. In our shared efforts, we intend to discover appropriate research findings and combine them and use them to promote innovation that is truly relevant to society. And this is why we intend to support the transfer and enhancement of knowledge for its widest possible use.

3

We pledge to establish a collaborative center that will advance the realization of our visions at both national and international levels.

We undertake a joint commitment to create the T.A.H. – Technology, Art, Humanities – Creative and Innovation Centre for the interdisciplinary coordination of activities where new technologies meet art and are reflected in the social sciences and the humanities. We will strive to establish the transfer of knowledge of a transdisciplinary nature and to move towards innovations that would be beyond the reach of any single discipline. We want to focus on real, practical, and positive impact on people, society, and the environment for life. In doing so, we will strive for international integration into existing or emerging initiatives of a similar nature.

4

We embrace the challenges of today's and tomorrow's world, and are committed to addressing them collaboratively across sectors.

We believe that the reflection of experiences and insights on resolving today’s challenges from different angles can bring new perspectives, resources, and opportunities for innovation that is useful for everyone. Hence, we believe that it is crucial to build strong relationships between the academic sector, industry, the government, local government, and the public in order to maximize the impact and scope of our initiatives. We believe that approaching current challenges from different perspectives can reveal new, economically and socially beneficial opportunities, resources, and innovative solutions, especially in the markets of cultural and creative industries.

5

Collectively, we will develop innovative educational programs designed to prepare students for addressing the complex challenges of the future.

We want to prepare students for a world where technological literacy goes hand in hand with creativity and critical thinking, while considering social, ethical, and environmental impacts. We will cooperate in offering educational programmes not only at the bachelor‘s, master‘s and PhD level, but also as a part of lifelong learning. We believe that multidisciplinary perspectives in education are the right way to prepare society for current and future challenges.

6

We commit to actively engaging in policy development and implementation, and to participating in critical dialogues about the fundamental issues facing our civilization today and in the future.

We understand science, research, and education as the cornerstones of society’s development and key investments requiring adequate funding. We recognize that challenges in research, innovation, economic, social, environmental, or educational policies are complex, and that to make informed decisions, these challenges need to be understood in the widest possible context. Therefore, we intend to jointly envisage possible future development scenarios on a scientific basis and to influence and shape public policies based on a synthesis of knowledge established on the expert domains of technology, art, social sciences, and the humanities.

7

To advance truly interdisciplinary academic work, we are committed to both enhancing our existing research methodologies and pioneering new approaches.

We want to overcome challenges associated with interdisciplinary research or creative methods in which technological competencies are combined with art, creativity, and knowledge in the social sciences and the humanities. We want to achieve this through the establishment of appropriate research and creative methods that are the most natural for drawing on the transdisciplinary potential conceived in this way. In addition, we want the results of these methods to be properly recognized and evaluated. These include the interdisciplinary development of new or creative technologies, artistic research, progressive design, or applied research in the social sciences and the humanities – all of this while taking into account synergies within the fields of science or medicine.

8

We will foster open dialogue with the broader public to maximize the societal impact of our work and to actively involve communities in shaping meaningful research questions.

We perceive the importance of transparent and two-way communication with the public. Therefore, we will be actively involved in the creation of a platform that not only supports the presentation of our achievements to the public, but that will also enable the creation of a space for dialogue that promotes a deeper understanding of its needs, expectations, and concerns. This will allow us to develop research questions and offer solutions that are consistent with a vision of a future where all groups are respected and taken into account.

We want to implement the above goals through the following specific steps:

1 to 2 years

Establish a legal entity with a network of regional contact centres at member organizations

Establish a legal entity with its headquarters in a strategic location for effectively coordinating and implementing the goals of TAH. Create regional contact centres in cooperation with member organizations that will serve as bridges for connecting art, technology, social sciences, and the humanities at the local level. Ensure sufficient financial security for the maintenance and development of these centres and TAH as an umbrella organization.

1 to 2 years

Create joint programmes for interdisciplinary education, including lifelong learning

Create interdisciplinary education programmes at the bachelor's, master's, and PhD level that allow students to integrate technical skills with proficiencies in artistic creativity, the social sciences, and the humanities. Offer courses and workshops for lifelong learning that allow professionals to continually develop their skills and to monitor trends in the interdisciplinary environment.

2 to 3 years

Initiate the creation of a specific call or programme at the national or European level aimed at supporting the promotion of transdisciplinary research knowledge involving creative technologies, art, social sciences, and the humanities

Announcing a project to promote active collaboration between the public sector, the private sector, and academia in order to effectively seek, create, and promote knowledge and research results for innovation based on the above areas. Support initiatives and projects that aim to apply interdisciplinary knowledge and innovation focused on specific problems and challenges in practice and ensure financial support for these activities.

3 to 4 years

Adjust legislative and strategic documents in order to ensure adequate recognition, assessment, and financing of transdisciplinary science, research, and innovation

Create materials for qualified decision-making on the assessment and evaluation of interdisciplinary research that take into account its contribution to creative technologies, artistic research, progressive design, and applied research in the areas of social sciences and the humanities.
Active lobbying and negotiation with national and transnational institutions and the private sector to increase financial support for transdisciplinary research, development, and innovation projects.
Cooperate with relevant international organizations and initiatives to revise and update the Frascati Manual, particularly expanding the definition of research in arts, humanities and social sciences, recognizing the distinct nature of artistic research.

5 to 10 years

Create a physical headquarters for implementing goals and disseminating innovation potentials for the general and professional public based on the activities of TAH

Create a physical centre for concentrating the initiatives, work, and ideas of TAH (laboratory of the future, transdisciplinary innovation hub, management and administrative headquarters, international event space, museum of the future, science hub, etc.) as a symbolic centre of transdisciplinary connections. Ensure sufficient funds for the operation and maintenance of the headquarters and its activities.

We envisage an optimistic way forward in these areas. Together, we are committed to creating a world where people in the arts, technology, social sciences, and the humanities actively work together to create a better future for everyone.

TAH

Manifest za spojení sil nových technologií, umění, společenskovědních a humanitních oborů

Na počátku roku 2023, uprostřed zrychlujících se technologických změn a rostoucího uvědomění si komplexních společenských výzev, zahájili představitelé českých akademických institucí, uměleckých škol, neziskových organizací a výzkumných center diskuse o novém rámci spolupráce. Tyto rozhovory vyvrcholily koncem roku 2023 vytvořením tohoto manifestu, který tehdy spojil více než 20 institucí odhodlaných zkoumat průsečíky technologií, umění a humanitních věd.

Manifest TAH vznikl v klíčovém okamžiku, kdy umělá inteligence, kybernetika a další vznikající špičkové technologie rychle transformovaly kreativní průmysly, akademický výzkum a společenské struktury. Místo nahlížení na tyto vývojové trendy skrze oddělené disciplinární perspektivy usilují signatáři o transdisciplinární přístup, který využívá kolektivní znalosti technologických inovací, kultury a kreativity a humanitního bádání.

Tento dokument představuje více než pouhé prohlášení sdílených hodnot – ustanovuje konkrétní rámec spolupráce prostřednictvím vytvoření nové organizace: Centra TAH. Podpisem tohoto manifestu se instituce zavázaly k bourání tradičních bariér mezi obory a sektory s cílem řešit komplexní výzvy naší doby a formovat integrovanější, inovativnější a udržitelnější budoucnost.

Cesta, která začala tímto manifestem, pokračuje dodnes prostřednictvím společného úsilí Centra TAH a jeho rostoucí sítě partnerů a aktivit.

Staňte se signatáři Manifestu TAH

Manifest TAH zůstává otevřen k podpisu jak domácím, tak zahraničním institucím. Přihlášením se k hodnotám vyjádřeným v tomto dokumentu se vaše organizace stává neformálním členem naší rostoucí sítě podobně smýšlejících institucí oddaných transdisciplinární spolupráci. Signatáři získávají přístup k partnerským příležitostem, iniciativám pro sdílení znalostí a možnost podílet se na formování budoucích aktivit Centra TAH. Pokud vaše instituce sdílí naši vizi integrace technologií, umění, humanitních i společenských věd při řešení současných výzev, zveme vás k připojení se k tomuto společnému úsilí prostřednictvím registrace vaší podpory skrze oficiální podpisový formulář dostupný na webových stránkách Centra TAH (www.tah-centre.org).

Toto druhé vydání Manifestu TAH obsahuje nově přidanou historickou předmluvu, která zasazuje dokument do kontextu jeho vzniku a významu. Základní text manifestu zůstává nezměněn oproti původní verzi podepsané iniciačními institucemi.

1

Chceme prosazovat interdisciplinaritu jako podmínku rozvoje inovačního potenciálu nových technologií, umění, společenských a humanitních věd.

Jsme přesvědčeni o tom, že nové technologie jsou nástroji pro růst kvality života a ekonomiky. Jsou také prostředkem pro vyjádření, zkoumání a reflektování lidského bytí. Ve světě, kde se humanitní vědy, umění a technologie propojují, hrají společenskovědní a humanitní vzdělání a vědění ústřední roli v kontextualizaci, interpretaci a navigaci v oblasti celospolečenských změn, které tento rozvoj vytvářejí. Věříme, že interdisciplinární princip přináší možnost čerpat inovační potenciál napříč technologickými, uměleckými, společenskovědními a humanitními obory, a posilovat tak jejich efektivitu při dosahování stanovených cílů.

2

Chceme spolupracovat a sdílet intelektuální potenciál a výzkumné infrastruktury s cílem posílit praktické dopady našeho úsilí.

Naše instituce – univerzity, umělecké vysoké školy, umělecké fakulty neuměleckých vysokých škol, technologické výzkumné instituce a akademická pracoviště společenskovědního a humanitního zaměření i další partnerské organizace – se zavazují k prolomení tradičních akademických bariér. V našem sdíleném úsilí hodláme objevovat vhodné vědecko-výzkumné poznatky, kombinovat je a využívat ve prospěch inovací, které jsou pro společnost skutečně relevantní. A proto hodláme podporovat transfer a zhodnocování znalostí pro jejich co nejširší využití.

3

Budeme usilovat o založení společného centra pro podporu realizace našich vizí v národním a mezinárodním měřítku.

Přijímáme společný závazek vytvořit platformu TAH – Technology, Art, Humanities Creative and Innovation Centre pro interdisciplinární koordinaci aktivit, kde se nové technologie setkávají s uměním a jsou reflektovány společenskými a humanitními vědami. Budeme usilovat o etablování transferu znalostí transdisciplinárního charakteru a o směřování k inovacím, které by byly mimo dosah jakékoli jednotlivé disciplíny. Chceme se soustředit na reálný, praktický a pozitivní dopad na člověka, společnost a prostředí pro život. Při tom budeme usilovat o mezinárodní integraci do stávajících nebo právě vznikajících iniciativ obdobného charakteru.

4

Otevíráme se výzvám současného i budoucího světa a chceme je řešit spolu s dalšími sektory.

Věříme, že reflexe zkušeností a náhledů na řešení výzev současnosti z různých úhlů může přinést nové perspektivy, zdroje a možnosti pro inovace užitečné pro všechny. Za klíčové proto považujeme budování silných vztahů mezi akademickým sektorem, průmyslem, státní správou, samosprávou a veřejností tak, aby se maximalizoval dopad a rozsah našich iniciativ. Jsme přesvědčeni, že přístup k současným výzvám z různých perspektiv může odkrýt nové, ekonomicky i společensky prospěšné možnosti, zdroje a inovativní řešení, a to zejména na trzích kulturních a kreativních odvětví.

5

Společně vytvoříme nové studijní programy zaměřené na zvládání výzev budoucností.

Chceme připravit studující na svět, kde jde technologická gramotnost ruku v ruce s kreativitou a kritickým myšlením, přičemž bere ohledy na společenské, etické a environmentální dopady. Budeme spolupracovat na nabídce vzdělávacích programů nejen na bakalářské, magisterské a doktorské úrovni, ale i v rámci celoživotního vzdělávání. Věříme, že multioborové perspektivy ve vzdělávání jsou tou pravou cestou, jak společnost připravit na výzvy aktuální i budoucí.

6

Budeme se aktivně zapojovat do tvorby a realizace politik včetně debat o zásadních současných problémech i budoucích výzvách naší civilizace.

Vědu, výzkum a vzdělávání chápeme jako základní kameny rozvoje společnosti a klíčové investice vyžadující adekvátní financování. Uznáváme, že výzvy v oblasti výzkumných, inovačních, ekonomických, sociálních, environmentálních nebo vzdělávacích politik jsou komplexní a že pro přijímání osvícených rozhodnutí je třeba chápat tyto výzvy v co nejširším kontextu. Proto hodláme společně na vědeckém základě předvídat možné budoucí scénáře vývoje a ovlivňovat a formovat veřejné politiky na základě syntézy znalostí vycházející z technologických, uměleckých, společenskovědních a humanitních expertních domén.

7

V zájmu rozvoje interdisciplinárních akademických výstupů chceme inovovat naše výzkumné metody a rozvíjet nové.

Chceme překonávat výzvy spojené s interdisciplinárně pojatými výzkumnými nebo tvůrčími metodami, ve kterých se spojují technologické kompetence s uměním, kreativitou a znalostmi společenskovědních a humanitních oborů. Toho chceme dosáhnout skrze etablování patřičných výzkumných a tvůrčích metod, které jsou pro čerpání takto koncipovaného transdisciplinárního potenciálu nejpřirozenější. Zároveň chceme, aby výstupy těchto metod byly patřičně uznány a ohodnoceny. Patří mezi ně interdisciplinární vývoj nových nebo kreativních technologií, umělecký výzkum, progresivní design nebo aplikovaný výzkum ve společenskovědních a humanitních oborech. To vše s ohledem na synergie s obory přírodovědnými nebo lékařskými.

8

Povedeme dialog s veřejností, abychom zvýšili dopady našich výstupů a zapojili společnost do koncipování výzkumných otázek.

Vnímáme důležitost transparentní a obousměrné komunikace s veřejností. Proto se budeme aktivně angažovat ve vytváření platformy, která nejenže podporuje prezentaci námi dosažených výstupů veřejnosti, ale umožní vytvořit dialogický prostor pro hlubší porozumění jejím potřebám, očekáváním a obavám. To nám dovolí vytvářet výzkumné otázky a nabízet řešení, která jsou v souladu s vizí budoucnosti, kde jsou všechny skupiny respektovány a zohledněny.

Výše uvedené cíle chceme realizovat prostřednictvím následujících konkrétních kroků:

1–2 roky

Založit právnickou osobu se sítí regionálních kontaktních center u členských organizací

Zřízení právnické osoby se sídlem ve strategické lokalitě pro efektivní koordinaci a realizaci cílů TAH.

Vytvoření regionálních kontaktních center ve spolupráci s členskými organizacemi, která budou sloužit jako mosty pro propojení umění, technologií, společenskovědních a humanitních oborů na lokální úrovni.

Zajištění dostatečného finančního zabezpečení pro udržení a rozvoj jak těchto center, tak TAH jako zastřešující organizace.

1–2 roky

Vytvořit společné programy pro interdisciplinární vzdělávání včetně celoživotního

Vytvoření interdisciplinárních vzdělávacích programů na bakalářské, magisterské a doktorské úrovni, které umožní studentům propojit technické dovednosti s uměleckou kreativitou, společenskovědními a humanitními kompetencemi.

Nabídka kurzů a workshopů pro celoživotní vzdělávání, které umožní profesionálům neustále rozvíjet své dovednosti a sledovat aktuální trendy v interdisciplinárním prostředí.

2–3 roky

Iniciovat vznik specifické výzvy nebo programu na národní nebo evropské úrovni zaměřené(ho) na podporu zhodnocování znalostí transdisciplinárního výzkumu se zapojením kreativních technologií, umění a společenských a humanitních věd

Vyhlášení titulu pro podporu aktivní spolupráce mezi veřejným sektorem, soukromým sektorem a akademickou sférou s cílem efektivně vyhledávat, vytvářet a zhodnocovat znalosti a výsledky výzkumu pro inovace založené na výše uvedených oblastech. Podpora iniciativ a projektů, které směřují k aplikaci interdisciplinárních znalostí a inovací zaměřených na konkrétní problémy a výzvy v praxi, a zajištění finanční podpory pro tyto aktivity.

3–4 roky

Změnit legislativní a strategické dokumenty ve smyslu zajištění adekvátního uznání, ohodnocení a financování transdisciplinární vědy, výzkumu a inovací

Vytváření podkladů pro kvalifikované rozhodování o hodnocení a ocenění interdisciplinárního výzkumu, které zohledňují jeho přínos v oblasti kreativních technologií, uměleckého výzkumu, progresivního designu nebo aplikovaného výzkumu v oblastech společenskovědních a humanitních.

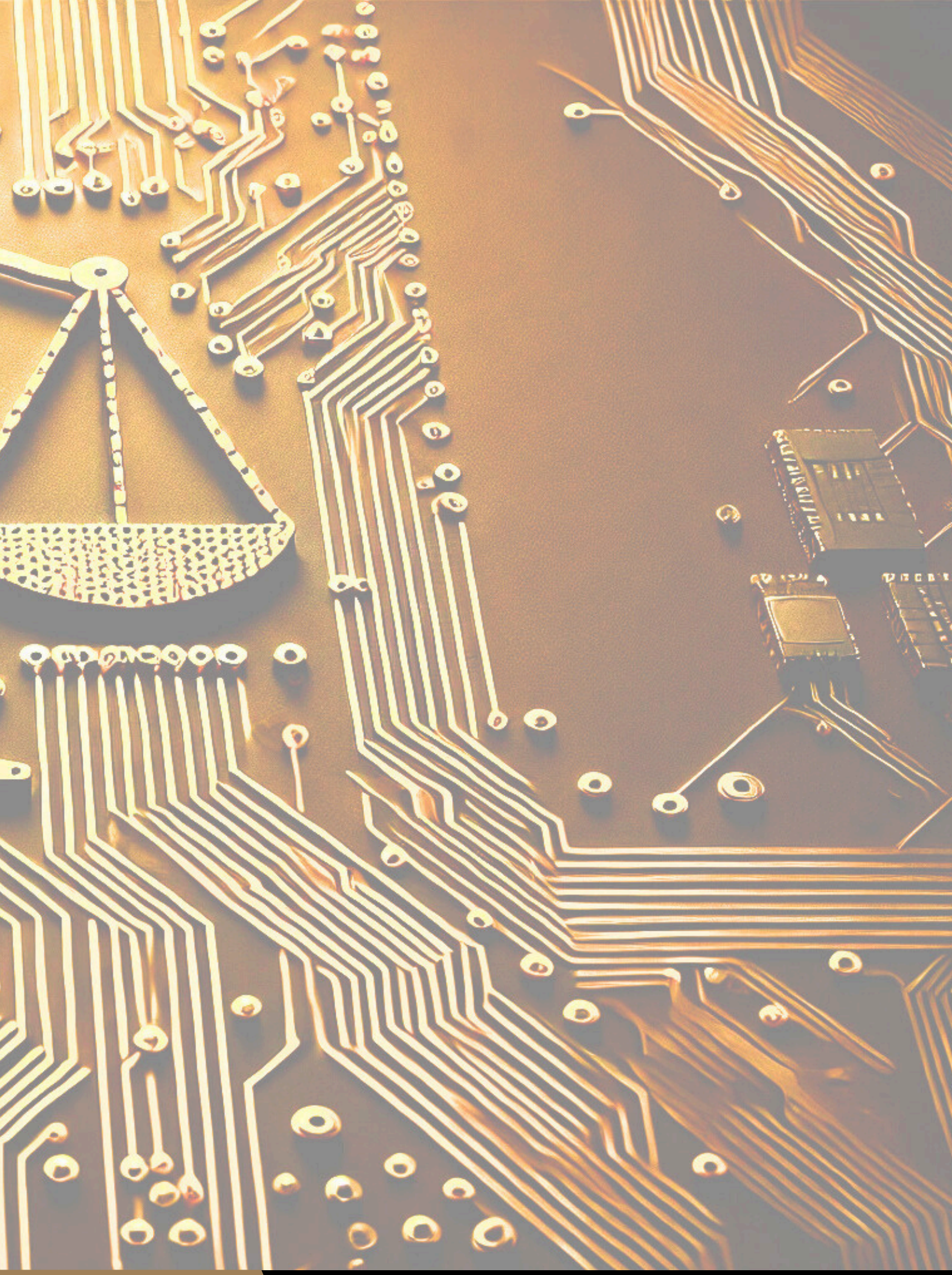
Aktivní lobbing a vyjednávání s národními i nadnárodními institucemi a soukromým sektorem o zvýšení finanční podpory pro transdisciplinární projekty výzkumu, vývoje a inovací.

Spolupracujte s příslušnými mezinárodními organizacemi a iniciativami na revizi a aktualizaci Frascatiho manuálu, zejména na rozšíření definice výzkumu v oblasti umění, humanitních a sociálních věd, přičemž uznávejte odlišnou povahu uměleckého výzkumu.

5–10 let

Vytvořit fyzickou centrálu pro realizaci cílů a šíření inovačního potenciálu pro širokou i odbornou veřejnost vycházejícího z činností TAH

Vytvoření fyzického centra pro koncentraci iniciativ, práce a myšlenek TAH (laboratoř budoucnosti, transdisciplinární inovační hub, řídící a administrativní centrála, mezinárodní eventový prostor, muzeum budoucnosti, science hub aj.) jako symbolického střediska transdisciplinárního spojení.

Zajištění dostatečných prostředků pro provoz a udržení této centrály a její aktivní využívání.

V těchto bodech vidíme cestu vpřed. Společně se zavazujeme k vytváření světa, kde lidé v oblastech umění, technologií, společenskovědních a humanitních oborů aktivně spolupracují a vytvářejí lepší budoucnost pro všechny.